

Procedimiento de inscripción

Inscripción: fecha límite 25 de Febrero por transferencia bancaria y posterior envío por correo del boletín de inscripción junto con el resguardo del ingreso.

Por e-mail

info@musicalen.com

(Boletín de inscripción y justificante del ingreso)

Entrega en Musicalen, centro de música.

Información: 871 71 48 55

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN:

NOMBRE: _____

APELLIDOS: _____

E-MAIL: _____

EDAD: _____ TELÉFONO: _____

CURSO: _____



Centro de música. Musicalen

Musicalen

Centro de música

c/ Sant Joaquim 8A
07003 Palma

Teléfono/Fax: 871 71 48 55
E-mail: info@musicalen.com

Curso de
perfeccionamiento

Masterclases de violoncello



Impartido por Esteban Belinchón
I y 2 de Marzo de 2013

Musicalen. Centro de música

Esteban Belinchón violoncello



Nacido en León en 1981, comienza a estudiar violoncello a los 10 años. En 2004 recibe el Título Superior de Violoncello bajo la tutela de Aldo Mata y gana el Premio Fin de Carrera en el Conservatorio Superior de Salamanca. Posteriormente, en Barcelona, realiza cursos de postgrado en la *Escola Superior de Música de Catalunya* con los violonchelistas Lluís Claret y Damián Martínez, y con el Cuarteto Casals y Kennedy Moretti en música de cámara.

En 2007 se traslada a Austria donde adquiere una rica formación musical de la mano del violonchelista Rudolf Leopold y Chia Chou, pianista del Trio Parnassus, en la Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz.

Así mismo complementa su formación con numerosos cursos y clases magistrales con profesores de la talla de Philippe Müller, Martin Hornstein, Amit Peled, Yehuda Hanani, Peter Bruns, Gerhard Mantel, Wolfgang Boettcher, Ferenc Rados entre otros.

Se inicia tempranamente en el mundo de la música orquestal y camerística a los 16 con la Orquesta Odón Alonso de León y con la Camerata Laurentina. A sido miembro de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), de la Orquesta de la Academia del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, la Kammerorchester con fuoco de Graz, y ha sido colaborador habitual de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, teniendo la oportunidad de trabajar con directores de la talla de Marc Minkowsky, Lutz Köhler, Vasily Petrenko, J.Ch. Spinosi, Libor Pesek, Ton Koopman, Lionel Bringuier entre otros.

Ha tocado como solista con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León dentro del Concurso de Jóvenes Solistas y ha sido becario del Auditorio de León y Martha-Debelli Stiftung.

Alumnado

El curso está dirigido a alumnos de todos los niveles.

Objetivos

1. Afianzar los contenidos tanto teóricos como prácticos propios de cada nivel.
2. Instaurar un clima de trabajo colaborativo entre todos los alumnos.
3. Reforzar la interpretación en público y las técnicas de concienciación corporal.
4. Conocer el funcionamiento de una master class.

FUNCIONAMIENTO DEL CURSO

El curso se desarrollará durante los días 1 y 2 de Marzo. El Viernes el horario será de 10:30h a 13:30h y el Sábado de 10:30h a 13:30h y de 16:00h a 18:00h. Cada alumno tendrá una clase individual y una sesión de conjunto instrumental. El Viernes tendrá lugar un recital a cargo del ponente con la colaboración de la pianista Dina Nedéltcheva y el Sábado se realizará un concierto por parte de los alumnos. Ambos conciertos comenzarán a las 19:30h.

Matrícula alumnos activos: 25€

Oyentes: 10€

Número de cuenta de Musicalen:

Banco Santander

0049-5755-49-2916459864

Concepto: Curso CELLO, nombre y apellidos.