



DINA NEDÉLTCHEVA

La joven pianista búlgara ha ofrecido recitales en Bulgaria, España, Bélgica, Austria, Francia, Alemania y EEUU. Ha actuado, entre otros, en el Festival para Jóvenes Intérpretes de Passau (Munich), Festival "Pau Casals", Festival Internacional de Música clásica de Deià, Festival Chopin de Valldemossa, Festival de Andratx, Festival "Rafael Orozco" de Córdoba, Festival de Música de Puigpunyent, Festival "Fesmon" (Moncada, Valencia), Festival de Música de Costitx, Sala María Cristina de Málaga y el Festival de West Palm Beach (Florida).

Ha ganado diversos concursos nacionales e internacionales de piano como el Concurso Marisa Montiel (Linares), Rotaract Club (Palma de Mallorca), el Concurso "Eugenia Verdet" (Cataluña), 1º premio y premio a la mejor interpretación de música española en el VII Concurso de Piano "Ciudad de la Línea" y ha sido galardonada con el 2º premio en el Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España, en el Concurso Internacional de piano "Ciudad de San Sebastián", en el Concurso "Piano-Junior" de Barcelona, en el Concurso Nacional "Ciudad de Albacete", en el Concurso "Mozart" en la Universidad de Mozarteum (Salzburgo), y finalmente con el 3º premio en el "Concurso de Solistas" de la II Edición de los Cursos Superiores de Música de la Fundación Unicaja en Málaga.

Ha finalizado, con la máxima calificación, el "Máster de Interpretación pianística" en la Universidad de Baeza (Jaén), impartido por Bruno Canino, Christopher Elton, Pascal Rogé, entre otros. Su trayectoria musical comenzó a los cuatro años en Bulgaria de la mano de Stela Oslekova. De 2006 a 2008, cursó estudios de postgrado en la Universität Mozarteum (Salzburgo) bajo la tutela de Peter Lang y Pavel Gililov. Concluyó sus estudios, con Matrícula de Honor, en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz con el profesor Ángel Sanzo, junto a Ireneusz Jagla y Mariana Gurkova. Ha participado en clases magistrales impartidas por Andrzej Jasinski, Paul Badura-Skoda, Almudena Cano, Joaquín Soriano, Sergey Dorensky, Karl-Heinz Kämmerling, y Alicia de Larrocha.

Tras ser elegida para participar en las VII Clases Magistrales para Jóvenes Pianistas y Directores, en septiembre de 2010, interpretó como solista el concierto de Ravel en Sol Mayor junto a la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia en el Auditorio de León. Por otra parte es miembro fundador del Trío Tríptic, con el que ha obtenido varios premios: el 1º en el Concurso Art Jove (Islas Baleares), 2º en Juventudes Musicales de Vinarós (Castellón), Concurso de Música de Cámara de Manresa, 3º en el Concurso de Música de Cámara de Terrassa y Medalla de Honor en el Concurso Internacional de Música de Cámara (Trío) María Canals de Barcelona. En la actualidad imparte la asignatura de Repertorio con piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y desarrolla una intensa actividad concertística y pedagógica, siendo co-directora de Musicalen.

Musicalen

Centro de música

PROGRAMA

Joseph Haydn

Sonata en Fa Mayor Hob. XVI/23

Allegro moderato

Adagio

Finale: Presto

Ludwig van Beethoven

Sonata en Mi menor Op. 90

Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck

Nicht zu geschwind und sehr singbar vorgetragen

Frederyk Chopin

Sonata en Si menor Op. 58

Allegro maestoso

Musicalen

Centro de música

RECITAL DE PIANO

a cargo de

Dína Nedéltcheva

Martes, 20 de Diciembre de 2016

Hora: 19:30h

Musicalen
c/ Sant Joaquim 8A
07003 – Palma
Tel. 871 71 48 55